

הונחו עם הכיוון האורכי של הבית להגדשת האורך והגדלת תחושת המרחב. העץ שולב עם אלמנטים שחורים כגון המדרגות ורהיטי הסלון, ובנוסף, הגוון של הפרופיל הבלגי בכל הבית אף הוא שחור. גם המטבח עוצב בגווניו של שחור ועץ - אי ישיבה מבוצר של עץ אלון בגוון הרצפה, בעוד שהארונות ויחידות המטבח בצבע שחור.

הריהוט בבית מודרני חם ואקלקטי, בסלון ספה מודרנית בעלת כריות בטקסטורות וגוונים שונים להכנסת חום לחלל. שולחן קפה מעץ גס ממוחזר, והדומים סרוגים בגוון אפור. שולחן



צילום: עידו סמדר



כמענה לאתגר זה, בחרו סמט אדריכלים לפזר את הפונקציות השונות הנהוגות בבית באופן זורם והכל במטרה לייצר אשליה של מרחב ופתיחות

מעל הסלון בפינה הכי אטרקטיבית של הבית, ולמעשה משקיף אל כל הנוף הפתוח. חדר הרחצה של ההורים בעל תא נפרד לשירותים ותא למקלחון, לכל תא חלון צר משלו המתוכנן מהרצפה לתקרה, כדי לא להשוות לו מראה של חלון שירותים סטנדרטי, ועל מנת שיתכתב עם החזית. את אותם החלונות ניתן למצוא גם בחדרי הרחצה של הילדים הנמצאים בקומה זו.

הקומה העליונה של הבית תוכננה כך שהיא בולטת מעט מעל קומת הסלון, וכך היא יוצרת מקום ישיבה מוצל בנינה. מערכת פשוטה של תריסי אלומיניום בעלי מסגרת שחורה ולוברים חומים דמויי עץ משמשים להצללה בקומה העליונה ותורמים לתחושת אחידות בפתחים השונים שבקומה, כמו גם מאפשרים לעמוד בתקציב הבנייה. כל פתחי המיוזג ופסי התאורה תוכננו בצורה לינארית כדי להעצים את גודל הבית.

חמימות מודרנית ואלמנטים אורכיים

הבית תוכנן בסגנון מודרני חם. רצפת כל הבית היא פרקט אלון בהיר, כאשר לוחות העץ

הייחודיים. המטבח גם הוא צר וארוך, כאשר צד אחד משמש לפונקציות הבישול והכנת האוכל, ואילו הצד השני שבו ניצב האי משמש מעין חוצץ בין אזור העבודה של המטבח לבין פינת המשפחה. הארונות הגבוהים והאי - גם הם צרים וארוכים, ומתכתבים עם התכנון הכללי של הקומה. מבנה המטבח מאפשר מבט פתוח לסלון ולגינה האחורית, ויחד עם זאת הוא נותר אינטימי, מעט חבוך, כאשר הוא אינו חשוף לסלון ואינו משתלט עליו.

פינת המשפחה האינטימית הממוקמת אף היא באזור זה של קומת הכניסה, כוללת ספה ופינת מחשב קטנה. הטלוויזיה הניצבת על האי מסתובבת, כך שהיא משמשת בה בעת הן את אזור המטבח והן את פינת המשפחה. למטבח ופינת המשפחה יש יציאה לגינה אחורית קטנה הכוללת את עמדת הברביקיו ופינת ישיבה קטנה נוספת.

קומת החדרים - סוויטת הורים מפנקת

חדר ההורים תוכנן ועוצב כמעין סוויטה מפנקת בבית מלון, שאליו ההורים יכולים לברוח אחרי יום עבודה ארוך ומתיש. חדר ההורים גדול ומרווח ותופס את כל רוחב הבית. הוא נמצא



להתפשר על הנוחות! כמענה לאתגר זה, בחרו סמט אדריכלים לפזר את הפונקציות השונות הנהוגות בבית באופן זורם והכל במטרה לייצר אשליה של מרחב ופתיחות.

קומת הכניסה: ויהי אור

הבית יושב גבוה מעל זוית פתוחה המשקיפה אל גינה ציבורית, עובדה שאפשרה תכנון מפתחים גדולים הנשקפים אל הנוף, מבלי להסתכן בכך שעוברי אורח יסתקרנו להציץ אל פנים הבית.

קומת הכניסה כוללת את הסלון, פינת האוכל, המטבח, פינת משפחה קטנה שכוללת גם פינת עבודה ושרותי אורחים. במטרה להעניק תחושה של גודל, נעטף הסלון כולו במסגרות פרופיל בלגי מהרצפה ועד לתקרה. שקיפות זו של מעטפת הבית תורמת לטשטוש הגבולות בין סביבת הבית לסביבת החוץ והגינה, כך שכבר נוצרה אשליה של גודל ומרחב. העמודים הקונסטרוקטיביים הוכנסו לתוך החלל על מנת שלא לשבור את הרצף של הזכוכית. כדי להטמיע אותם היטב בחלל, תוכננו העמודים כעמודי פלדה עגולים והם נצבעו בגוון שחור התואם לכל עבודות הברזל בבית.

בשל המבנה הצר, תוכננו המדרגות הפנימיות בצורה לינארית ונבנו מפלדה דקה מכופפת, לאורך הקיר המשותף עם הבית השכן, כאשר לכל אורכם תוכנן סקילייט להחדרת האור לשטח הכלוא. לאורך המדרגות ניצב אובייקט לינארי, המשמש גם כספרייה דקורטיבית, גם לאחסון מכשירי האודיו וידיאו, וכן מתחבר לקמין.

גם באזור המטבח נדרשה התאמה למימדים



הבית הליניארי

מגרש ארוך וצר היווה אתגר תכנוני לא פשוט עבור משרד "סמט אדריכלים" בתכנון בית פרטי במרכז הארץ. איך הם התמודדו עם הפרופורציות המאתגרות של המגרש? תכנון לינארי, המתאים את עצמו לאורך של המגרש, אפשר אשליה של גודל ופתיחות



לעתים המציאות מעמידה אתגר לא פשוטים בעת תכנון הבית. מגרש צר וארוך ורוחב פנימי אשר אינו עולה על 5.4 מטר היוו אתגר משמעותי ביותר אשר הכתיב אילוצים רבים בעת תכנון הבית. כאשר פנו בני המשפחה - זוג הורים קרייריסטיים עם 3 ילדים (תאומים צעירים וכן גדול שמשרת בצבא) לסמט אדריכלים, הם ביקשו בית חם ומואר, שיתאים לסגנון החיים שלהם, יבטא את ערכי המשפחה ויעניק את החמימות הרצויה בשובם מיום עבודה ארוך.

הבית הנמצא בשכונה ירוקה במרכז הארץ, תוכנן על מגרש של 250 מ"ר, הנמצא בקצה של בית טורי הכולל 4 יחידות דיור. הניסיון והרצון לתת מענה כולל לדרישות המשפחה, בהינתן נתוני הפתיחה המורכבים, עמד לפתחם של סמט אדריכלים, אשר נענו לאתגר ויצאו למסע משותף. סימן השאלה העיקרי היה כיצד מתכננים בית עם נתוני פתיחה צרים, מבלי להרגיש שהקירות "לוחצים", וכמובן מבלי



צילום: עידו סמדר **סטיילינג לצילומים:** ללי וג'ולי הום **סטיילינג אוצרת אומנות פרטית:** אורלי בלום **טקסטיל והלבשת הבית ווילונות:** אורית טראוב **קמין:** אורטל קמינים **נרות כולל מטבח:** חברת מיכאלו **מיוזג אויר:** חברת מיוזג פלוס

